



Teatro delle Forme
JUVE NAPOLI 1 - 3. La presa di Torino
dal testo di Maurizio De Giovanni
con Alberto e Antonio Damasco
ideazione, drammaturgia e regia di **ANTONIO DAMASCO**

Un racconto, per immagini intime e collettive, di quando una partita di calcio poteva rappresentare la rivincita di una intera classe sociale. Un luogo dove era consentito a due uomini, uno piccolo ed uno grande, incapaci di dirsi "ti voglio bene", di abbracciarsi e ridere insieme. Lo

stadio è teatro di uno spazio altro, dove i ruoli, le convenzioni e le maschere del quotidiano possono essere gettate, per lasciare posto a quegli incontri che nella vita reale difficilmente si realizzerebbero.

Juve Napoli è un viaggio vero e metaforico, la storia di un'Italia, non troppo passata, fatta di migrazioni, di lingue nascoste, mansarde affollate e nuove identità.

In scena:

21/05/2010 | Grugliasco (TO) | [Piccolo Teatro Perempruner](#)

30/11/2012 | Foggia (FG) | [Del Fuoco](#)

08/12/2012 | Torino (TO) | [Cavallerizza Reale - Manica Corta](#)

In scena: 07/12/2016 | Torino (TO) | [Agnelli](#)